

INFORME DE SOCIALIZACIÓN

Interceptor del Margen
Derecho del Río Mulato

ACTUALIZACIÓN Y DISEÑOS DE DETALLE
DEL PLAN MAESTRO DE
ALCANTARILLADO DE LA CIUDAD DE
MOCOA, DEPARTAMENTO DE PUTUMAYO

Contrato de Servicios de
Consultoría

CTO.MOCOA-11-No.GIP-01-2019

PROGRAMA - "Implementación
del plan maestro de
alcantarillado del municipio de
Mocoa (Etapa I)"

Préstamo No. 4446/OC-CO BID



CONSORCIO CONSULTORES IEHG
- JVP



**CDM
Smith**

INGESAM

una compañía CDM Smith Inc.

CONTROL DE REVISIONES DEL DOCUMENTO

| | |
|--|---|
| TITULO DEL DOCUMENTO: Informe de Socialización -IMDRM | |
| CLIENTE: CONSORCIO CONSULTORES IEHG - JVP | |
| PROYECTO: Actualización y Diseños de Detalle del Plan Maestro de Alcantarillado de Mocoa, Putumayo. | No. CONTRATO CTO.MOCHOA-11-No.GIP-01-2019 |
| PROPUESTA: | No. |

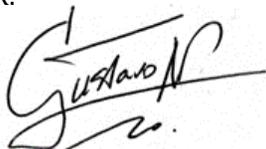
DESCRIPCIÓN DE REVISIONES

| VERSIÓN | DESCRIPCIÓN Y/O ESTADO | FECHA DE APROBACIÓN | OBSERVACIONES |
|---------|--|---------------------|---------------|
| 0 | Documento emitido para revisión de la Interventoría. | 31-08-2020 | |

DESCRIPCIÓN DE ANEXOS

Anexo 1: Listado de asistencia barrios y veredas de influencia directa – Socialización 25 de junio.
Anexo 2: Listado de asistencia barrio la Peña – Socialización 27 de junio
Anexo 3: Acta y listado de asistencia con Personería Municipal – 17 de marzo
Anexo 4: Listado de asistencia Alcaldía de Mocoa – Secretaría de Planeación – 27 de Abril.
Anexo 5: Listado de asistencia Consultoría, Interventoría, Alcalde Municipal, Planeación, Obras, gerencia Aguas Mocoa y apoyo técnico – 06 de Junio.
Anexo 6. Acta y Listado de asistencia barrio El Libertador – Socialización 28 de Febrero
Anexo 7. Acta y listado de barrio Villa Aurora – Socialización 13 de Marzo
Anexo 8. Oficio de la Alcaldía de Mocoa con respuesta positiva a la articulación de la actividad – 31 de Agosto.
Anexo 9. Archivo cartas personalizadas Actores Sociales JAC Zona Sur
Anexo 10. Archivo cartas personalizadas Actores Sociales AID Zona Sur.
Anexo 11. Archivo cartas personalizadas Organizaciones Socio Ambientales.
Anexo 12. Archivo cartas personalizadas Actores Institucionales orden local.
Anexo 13. Evidencia envío correos electrónicos a actores institucionales.
Anexo 14. Cuña radiales y para perifoneo.
Anexo 15. Diseño Flyer final presentación pública primera fase 1.
Anexo 16. Libretos para la socialización del 04 de Septiembre.
Anexo 17. Matriz de actores y de seguimiento de la socialización.
Anexo 18. Resultado de Excel de Formulario de asistencia de la socialización masiva
Anexo 19. Listado de asistencia en Excel diligenciado virtual. Resultado de Formularios Google.
Anexo 20. Presentación PowerPoint para la socialización del 4 de Septiembre.

CONTROL DE REVISIÓN Y APROBACIÓN

| | |
|---|---|
| REVISADO POR:  Gustavo Navia P. Especialista en Alcantarillado CDM Smith INC. | APROBADO POR:  Carlos L. Guerrero U. Director de Consultoría CDM Smith INC. |
|---|---|

CONSORCIO CONSULTORES IEHG - JVP

CONTRATO DE SERVICIOS DE CONSULTORÍA

CTO.MOCHA-11-No.GIP-01-2019

**ACTUALIZACIÓN Y DISEÑOS DE DETALLE DEL PLAN MAESTRO DE ALCANTARILLADO DE
MOCHA, DEPARTAMENTO DE PUTUMAYO**

INFORME DE SOCIALIZACIÓN

Versión 0

Preparado por:

CONSORCIO
CDM Smith - INGESAM

Agosto de 2020

Tabla de Contenido

| | | |
|------------------|--|----------|
| Sección 1 | INTRODUCCIÓN | 1 |
| Sección 2 | ESCENARIOS DE SOCIALIZACIÓN | 3 |
| 2.1 | Actores sociales, Socio - Ambientales e institucionales identificados a lo largo del ejercicio social: | 3 |
| 2.1.1 | Actores sociales: | 4 |
| 2.1.2 | Actores socio - Ambientales: | 4 |
| 2.1.3 | Actores institucionales: | 5 |
| Sección 3 | DESARROLLO DE LOS ESCENARIOS DE SOCIALIZACIÓN | 7 |
| 3.1 | Momento 1: Acercamientos comunales con miembros JAC de los barrios y veredas del sector sur | 8 |
| 3.2 | Momento 2: Acercamiento y Socialización focalizada sector de influencia directa del proyecto -AID | 9 |
| 3.2.1 | Agenda social de la AID. | 11 |
| 3.2.2 | Proceso de convocatoria: | 11 |
| 3.2.3 | Participación de los actores convocados: | 11 |
| 3.2.4 | Listado de actores sociales convocados y asistentes a la socialización: | 11 |
| 3.2.5 | Desarrollo de la Socialización: | 12 |
| 3.2.6 | Registro fotográfico | 15 |
| 3.2.7 | Listado de Anexos y Evidencia. | 17 |
| 3.3 | Momento 3: Acercamiento con actores institucionales | 18 |
| 3.3.1 | Agenda social con actores institucionales | 18 |
| 3.3.2 | Articulación institucional: | 18 |
| 3.3.3 | Listado de Anexos y evidencia. | 19 |
| 3.4 | Momento 4: Identificación de otras socializaciones focalizadas prioritarias de la zona Sur | 19 |
| 3.4.1 | Agenda Social de otras socializaciones prioritarias | 20 |
| 3.4.2 | Proceso de convocatoria: | 20 |
| 3.4.3 | Participación de los actores convocados: | 20 |
| 3.4.4 | Listado de actores sociales convocados y asistentes a la socialización: | 20 |
| 3.4.5 | Desarrollo de la Socialización: | 21 |
| 3.4.6 | Registro fotográfico | 23 |
| 3.4.7 | Listado de Anexos y Evidencia. | 24 |
| 3.5 | Momento 5: Socialización Masiva a la comunidad general de la AID y demás interesados: | 25 |
| 3.5.1 | Estrategia de Socialización: | 25 |

Lista de Figuras

| | |
|--|----|
| Figura 3-1 Pantallazo grupo de WhatsApp sector Sur..... | 8 |
| Figura 3-2 Pantallazo grupos de WhatsApp de la AID comunidad general interesada..... | 9 |
| Figura 3-3 AID “Interceptor Margen Derecha del Río Mulato..... | 10 |

Lista de Tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 2-1 Actores sociales..... | 4 |
| Tabla 2-2 Actores socio – ambientales..... | 5 |
| Tabla 2-3 Relación de Actores Institucionales de Orden Departamental y Municipal..... | 5 |
| Tabla 3-1 Identificación AID del Proyecto..... | 8 |
| Tabla 3-2 Comunidad interesada del Área de Influencia Directa – AID del proyecto..... | 9 |
| Tabla 3-3 Puntos de referencia de la Figura 2. AID “Interceptor Margen Derecha Río Mulato”..... | 10 |
| Tabla 3-4 Agenda AID “Interceptor Margen Derecha Río Mulato”..... | 11 |
| Tabla 3-4 Listado de actores sociales barrios y veredas de la AID – Socialización 25 de junio..... | 11 |
| Tabla 3-6 Listado de actores sociales barrio la Peña de la AID – Socialización 27 de junio..... | 12 |
| Tabla 3-7 Acciones a Seguir del proceso identificado sector de influencia indirecta..... | 13 |
| Tabla 3-8 Principales inquietudes de la socialización focalizada con los actores sociales de la AID..... | 14 |
| Tabla 3-9 Participación institucional y conclusiones de la socialización focalizada con los actores sociales JAC de la AID..... | 15 |
| Tabla 3-10 Registro fotográfico barrios y veredas de influencia directa – Socialización 25 de junio..... | 16 |
| Tabla 3-11 Registro fotográfico barrio la Peña – Socialización 27 de junio..... | 17 |
| Tabla 3-12 Listado de Anexos y evidencia de socializaciones con actores sociales..... | 17 |
| Tabla 3-13 Agenda de acercamiento y socialización con actores institucionales..... | 18 |
| Tabla 3-14 Listado de Anexos y evidencia de acercamiento y socialización con actores institucionales..... | 19 |
| Tabla 3-15 Agenda social de otras socializaciones prioritarias – zona Sur..... | 20 |
| Tabla 3-16 Listado de actores sociales barrio JAC El Libertador – Socialización 28 de Febrero..... | 20 |
| Tabla 3-16 Listado de actores sociales barrio JAC Villaurora – Socialización 13 de Marzo..... | 21 |
| Tabla 3-18 Acciones a Seguir de las otras socializaciones prioritarias de los barrios Villa Aurora y el Libertador – zona Sur..... | 22 |
| Tabla 3-16 Principales inquietudes de otras socializaciones prioritarias de los barrios Villa Aurora y el Libertador – zona Sur..... | 22 |
| Tabla 3-20 Conclusiones de otras socializaciones focalizadas prioritarias con los actores sociales JAC Villa Aurora y El Libertador..... | 23 |
| Tabla 3-21 Registro fotográfico barrio El Libertador – Socialización 28 de Febrero..... | 24 |
| Tabla 3-22 Registro fotográfico barrio Villa Aurora – Socialización 13 de Marzo..... | 24 |
| Tabla 3-23 Listado de Anexos y evidencia de otras socializaciones focalizadas prioritarias con los actores sociales JAC Villa Aurora y El Libertador..... | 24 |
| Tabla 3-24 Participantes en grupos de WhatsApp creados para la difusión del proyecto..... | 26 |

| | |
|---|----|
| Tabla 3-25 Relación de envío de cartas personalizadas a los actores de los escenarios de socialización..... | 27 |
| Tabla 3-26 Relación de medios de difusión local y virtual involucrados en el resultado de socialización masiva. | 28 |
| Tabla 3-27 Relación lista de convocados mediante oficio personalizado para la socialización masiva del proyecto del 4 de Septiembre | 29 |
| Tabla 3-28 Registro de difusión articulación con comunicaciones de la Alcaldía de Mocoa. | 35 |

This page intentionally left blank.

Sección 1

INTRODUCCIÓN

El presente informe hace el recuento de las actividades de información y participación con los grupos de interés desarrolladas por el Consultor CDM SMITH para las alternativas de diseño propuestos con referencia a las obras del “Interceptor Margen Derecha del Río Mulato”.

En cumplimiento a lo establecido al MGAS, PGAS y las Políticas Salvaguardias del Banco Interamericano (BID) del Contrato de Servicios de Consultoría CTO.MOCHOA-11-No.GIP-01-2019 que tiene por objeto la “Actualización y diseños de detalle del plan maestro de alcantarillado de la ciudad de Mocoa, departamento de Putumayo”. Las actividades de socialización se enfocaron con el objetivo de “Implementar un proceso metodológico social durante la ejecución del Plan Maestro en su fase de estudios y diseños”.

El proceso, permitió informar acerca del proyecto y de las obras contempladas, así mismo permitió identificar información para la construcción del Plan de Manejo Ambiental. Los resultados recogieron la participación de los actores sociales e institucionales durante el proceso.

La participación avanzó teniendo en cuenta las etapas de; Diagnóstico, estudio de alternativas, diseños de obras complementarias primera fase. El proceso se adelantó, teniendo en cuenta los siguientes tres sectores: Zona Sur, Centro y Norte. El proceso metodológico avanzó con cinco momentos como estructura de avance para el trabajo comunitario: Acercamientos Comunes, Socializaciones focalizadas, Acercamientos y socialización con Actores Institucionales, Identificación de otras socializaciones focalizadas prioritarias de la zona Sur y Socialización Masiva a la comunidad general de la AID y demás interesados. Estos momentos se enfocaron con la finalidad de informar los avances del proyecto según la etapa de ejecución y los alcances del mismo.

Para este informe, la estructura metodológica se enfocó en la Zona Sur, como el Área de Influencia Directa (AID) del proyecto, la cual contempla los siguientes barrios y veredas:

- Barrios: Pablo Sexto bajo, José Homero Bajo, Las Acacias, La Peña.
- Veredas: Villa Nueva (Colinas de Villa Nueva), San Isidro.

Se realizaron acercamientos con el AID y dos socializaciones focalizadas que permitieron informar sobre los alcances del proyecto haciendo énfasis a la identificación de posibles impactos ambientales y sociales y las medidas de mitigación.

En general, el avance de participación del Área de Influencia Directa se enfocó en trabajar con presidentes y Miembros de las Juntas de Acción Comunal - JAC, actores sociales no gubernamentales, líderes y representantes de orden local.

La asistencia de las socializaciones obtuvo la presencia de los actores sociales, Miembros JAC y líderes del sector. En cuanto a los actores institucionales y de manera más recurrente se contó con el acompañamiento técnico de la Alcaldía Municipal con sus áreas técnicas de Planeación y Obras,

y la empresa Aguas de Mocoa con el Apoyo gerencial y técnico, los cuales permitieron resolver dudas de la comunidad y aportaron al avance de la construcción de los estudios y diseños. También se contó con la presencia y disposición de otros actores institucionales, por ejemplo; Corpoamazonía.

Se estableció el compromiso, el cual será la responsabilidad del contratista ejecutor de la obra, realizar las divulgaciones periódicas, con información clara, entendible para la comunidad y actores interesados sobre los monitoreos que se realizarán, así como en la calidad de servicio cuando esté en funcionamiento el alcantarillado.

Así mismo y teniendo en cuenta las adversidades presentadas producto de la pandemia COVID_19 que actualmente supera el país, las actividades que se presentarán a continuación según la estructura metodológica de avance social, cumplieron los protocolos de Bioseguridad contemplados en los protocolos de la consultoría siguiendo las indicaciones del Gobierno Nacional y Municipal.

Por último, el proceso de socialización cumplió con el momento 5, el cual generó la participación masiva de los actores y demás interesados que se encuentran en el municipio por los avances del proyecto.

Sección 2

ESCENARIOS DE SOCIALIZACIÓN

La estructura metodológica de socialización del proyecto, se enfocó en cinco (5) momentos de acercamiento y participación de actores sociales e institucionales:

- Momento 1: Acercamiento comunal sector Sur.
- Momento 2: Acercamiento comunal e identificación de socialización focalizada a sector de AID.
- Momento 3: Acercamiento con actores institucionales.
- Momento 4: Identificación de otras socializaciones focalizadas prioritarias de la zona Sur.
- Momento 5: Socialización Masiva a la comunidad general de la AID y demás interesados.

Cada momento, de desarrollo teniendo en cuenta la identificación de la dinámica social.

Se identificaron tres escenarios de participación: Actores Sociales, Actores Socio – Ambientales y Actores Institucionales, de los cuales se garantizó la participación general en la estructura de los cinco (5) momentos anteriormente expuestos.

A continuación, explicaremos cada escenario y posteriormente en el punto 3. Desarrollo de Los escenarios de Socialización explicaremos el resultado de ejecución de cada uno de los momentos.

2.1 Actores sociales, Socio - Ambientales e institucionales identificados a lo largo del ejercicio social:

Durante la ejecución de la estructura metodológica del proyecto, se actualizo diariamente la matriz de actores sociales e institucionales, la cual permitió observar la dinámica social del municipio. Esta matriz se clasificó en actores sociales, actores socio ambientales y actores institucionales.

Este ejercicio permitió observar la dinámica de actores directamente relacionados con el proyecto y aquellos que podrían tener interés de estar informados sobre los avances del mismo. Esta actividad fue insumo para desarrollar el proceso de socialización público virtual hacia la comunidad en general (Momento 5), que generó un resultado de asistencia pública masivo y de interés municipal.

2.1.1 Actores sociales:

El presente hace referencia a las Juntas de Acción Comunal – JAC de los barrios y veredas que se identificaron según los avances de los estudios técnicos del proyecto, clasificados en tres zonas; Sur, Centro y Norte. En la Tabla 2-1 se observa los barrios y veredas correspondientes al sector Sur, Zona del Área de Influencia Directa y Totalidad de la zona Centro y Norte.

Tabla 2-1 Actores sociales

| Zona Sur del Proyecto | Área de Influencia Directa - AID Zona Sur | Zona Centro y Norte enfocada a otras fases del proyecto |
|--|--|---|
| Barrios; Diviso, El Libertador, El Paraíso, Las Américas, El Madrigal, San Andrés, Venecia, Villa de Leiva, Santa Mónica, Villa Docente, Los Sauces, Pablo Sexto, Palermo Sur, Divino Niño, Colinas del Sur y Villa Aurora. | Barrios: Pablo Sexto bajo, José Homero Bajo, Las Acacias, La Peña. Veredas: Villa Nueva (Colinas de Villa Nueva), San Isidro. | Altos del San José, Avenida Colombia, Bajo Cañaveral, Bella Vista, Calima, Casas Fiscales, Ciudad Jardín, Ciudadela Universitaria, Colinas del Norte, Conjunto Orquídeas, El Paraíso Vereda, El Peñol, Jorge Eliecer Gaitán, Los Ángeles, Luis Carlos Galán 2, Nueva Esperanza, Urbe Alcalá (Cerca a la Loma), Urb Ebenezer, Villa Colombia, Villa Daniela, Villa del Norte, Villa del Río, Villa Diana, Villa Natalia, Monclart, Luis Carlos Galán, San Martín, Alto Cañaveral, Avenida 17 De Julio, Bajo Afán, Barrio Quinta Paredes, Bolívar, Brisas De Guadalupe, Centro, Chiparos, Cinco de Enero, Cinco de Septiembre, Condominio Norte, El Carmen, El Dorado, El Pepino, Esmeralda, Guadales, Huasipanga, Independencia, Jardines De Babilonia, José María Hernández, Kennedy, La Floresta, La Loma, La Reserva, La Unión, Las Vegas, Líbano, Los Álamos, Los Pinos, Los Prados, Miraflores, Modelo, Naranjito, Obrero I y II, Olímpico, Progreso, Rumipamba, San Agustín, Urbanización 1 De Enero, Villa Camarón, Villa Rosa, Villa Sofía, San Francisco. |
| Total, barrios y veredas zona Sur: 26 sectores. | Total, zona de influencia directa: 4 barrios y 2 veredas. | Total, barrios y veredas: 70 sectores. |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

Para el presente diseño, se hace enfoque a los barrios de la AID del proyecto, sin embargo, en la medida que se avanzó se identificaron socializaciones prioritarias en los barrios de El Libertador y Villa Aurora¹

2.1.2 Actores socio – Ambientales:

Este actor social, referencia a los líderes, organizaciones sociales, ambientales, representantes, ONGs, Instituciones de Educación Superior Pública y Privada, entre otros actores de interés por los avances del proyecto.

Estos actores se identificaron por medio de una base de datos suministrada por el presidente del Consejo Territorial de Planeación – CTP, indagando en la Gobernación y Alcaldía Municipal y con líderes concedores del Municipio.

Se observó que el rol del Consejo Territorial de , se hizo énfasis en el acompañamiento técnico-social sin ánimo de lucro, ejerciendo una función de control por los avances del Plan de Desarrollo Municipal, está conformado por los siguientes 27 sectores de representación de liderazgo. También se identificaron otros actores sociales como líderes activos del municipio

¹ Al final del informe encontraremos un aparte como “otras socializaciones focalizadas prioritarias”, en este espacio detallamos los resultados de esta actividad.

después de la pasada avenida torrencial del año 2017, emisoras comunitarias del municipio y emisoras oficiales, tal como se detalla en la siguiente Tabla 2-2.

Tabla 2-2 Actores socio – ambientales.

| Organización socioambiental | Rol o sector al que representa en el municipio |
|---|---|
| Consejo territorial de Planeación - CTP | Agrícola Campesino, Campesino – Pecuario, Transporte, Comercio, Organizaciones de Mujeres, Asociaciones de desplazados, Iglesia Católica, otras Iglesias, Adulto Mayor, Personas con discapacidad, Profesionales, ASOJUNTAS, Comités Veedurías Ciudadanas, Instituciones de Salud, Fundaciones y ONGs de Asuntos Ambientales en general, Fundaciones y ONGs de Reservas Forestales, Turismo, Corpoamazonía, Deportivo, Organizaciones que fomentan la cultura dentro del municipio, Educación Superior Pública – estudiantil, Educación Superior Pública – Administrativo, Comunidad Afrodescendientes, Indígenas, Sector Solidario (Cooperativas) y Organismos y cuerpos de socorro. |
| Líderes Sociales. | Líder social veeduría pro reconstrucción de Mocoa, Líder Social damnificados financieros avalancha Mocoa, Líder Social damnificados comerciantes avalancha Mocoa, Líder Puente Sangoyaco, Veeduría Pandemia Actual y usuarios Hospital de Mocoa, Mesa Única de Participación Ciudadana, Comité Dignidad por Mocoa, Veeduría reconstrucción Plaza de Mercado, entre otros. |
| Emisoras Comunitarias | Emisora “primera estéreo” enfocada en promover los derechos y espacios para las mujeres. Emisora “punto de encuentro” enfocada en promover los derechos y espacios de las personas con discapacidad. Emisora “La Mocoana” enfocada en promover los derechos y espacios de los comunales del municipio. Emisora “Radio Waira” enfocada en promover los derechos y espacios de la comunidad indígena del municipio y del departamento del Putumayo. |
| Emisoras Oficiales | Ejército Nacional: Colombia Estéreo Mocoa. Policía Nacional: Radio Policía Nacional |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

2.1.3 Actores institucionales:

Se identificaron aproximadamente 32 actores institucionales según su área de representación a la institucionalidad de orden municipal o departamental dónde ejercen su función pública. A continuación, se relacionan en la siguiente tabla:

Tabla 2-3 Relación de Actores Institucionales de Orden Departamental y Municipal.

| ORDEN MUNICIPAL | ORDEN DEPARTAMENTAL |
|--|---|
| <p>Orden Oficial: Brigada del Ejército Mocoa, Inspección de Policía, Comando de Policía Municipal.</p> <p>Orden Público: Alcaldía municipal de Mocoa: alcalde, Secretaría de gobierno, Dirección de Planeación, Secretaría de Obras, Secretaría Municipal de</p> | <p>Orden Público: Gobernación del Putumayo; Gobernador, Plan Departamental de Aguas – PDA, Secretaría de Gobierno, Secretaría de Infraestructura, Secretaría de Salud, Secretaría de Planeación.</p> <p>Organismos de control: Contraloría, Procuraduría.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Educación, Secretaría de Salud, Inspección de tránsito municipal, Aguas Mocoa. Organismos de control: Personería Municipal. Cuerpos de socorro: Bomberos, Actores Privados: Comfamiliar del Putumayo. Otros: Acueducto Barrios Unidos, Unidad de Gestión del Riesgo Coordinación de reconstrucción Mocoa, Hospital José María Hernández, Consejo Municipal.</p> | <p>Otros: Regional ICBF, Invias Territorial Putumayo, SENA Territorial Putumayo, Asamblea Departamental, Corpoamazonía Regional y Territorial.</p> |
| <p>Total: 18 actores municipales</p> | <p>Total: 14 Actores Departamentales.</p> |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

Sección 3

DESARROLLO DE LOS ESCENARIOS DE SOCIALIZACIÓN

Se identificó que el escenario que permitió socializar el proyecto de manera progresiva era enfocándose con los actores sociales comunales, es decir con el primer escenario de socialización. Las JAC están legalmente constituidas casi en un 98% en el Municipio, al indagar el estado de legalización de algunos barrios, en algunos sectores existen Juntas de Convivencia Ciudadana – JCC o Asociaciones legalmente constituidas.

Aquellos barrios o veredas que no tienen el nombre de JAC, en su gran mayoría son asentamientos que se encuentran en proceso de reconocimiento municipal, toman los nombres de JCC y de Asociaciones para acceder a las dinámicas de participación social del municipio.

Para desarrollar la socialización del proyecto en los tres escenarios anteriormente expuestos, el área social llevó a cabo un proceso metodológico enfocado en los siguientes cinco momentos:

- Momento 1: Acercamiento comunal con miembros JAC de los barrios y veredas del sector Sur².
- Momento 2: Acercamiento comunal e identificación de socialización focalizada a sector de AID³.
- Momento 3: Acercamiento con actores institucionales⁴.
- Momento 4: Identificación de otras socializaciones focalizadas prioritarias de la zona Sur⁵.
- Momento 5: Socialización Masiva a la comunidad general de la AID y demás interesados⁶.

² *Acercamientos comunales*: para este proyecto se contempló como el proceso de contacto inicial con los actores sociales identificados durante el avance, en este caso, Juntas de Acción Comunal.

³ *Acercamientos y socializaciones focalizadas*: es el momento mediante el cual ya se cuenta con el acercamiento directo e identificación del actor comunal y se procede a programar la socialización con los líderes más conocedores del sector, cuya actividad cuenta con el papel principal de informar alcances, identificar de impactos y medidas de mitigación.

⁴ *Acercamientos y socializaciones actores institucionales*: es el proceso mediante el cual se establece contacto directo con la institucionalidad directamente relacionada con el proyecto.

⁵ *Oras Socializaciones focalizadas*: son aquellas que se identificaron con un nivel de prioridad alto debido a la problemática de posible colapso del actual alcantarillado del sector.

⁶ *Socialización Masiva*: se enfoca en generar un espacio de participación de interés público presencial o virtual con el objetivo de informar a la zona de influencia directa y demás interesados sobre los avances del proyecto.

3.1 Momento 1: Acercamientos comunales con miembros JAC de los barrios y veredas del sector sur.

Fue un ejercicio de acercamiento directo mediante llamadas telefónicas, mensajes de WhatsApp y localización de la vivienda del presidente o miembro JAC que se necesitaba en su momento. Este ejercicio permitió identificar dos escenarios; Zona Sur del Proyecto y Área de Influencia Directa – AID del “Interceptor Margen Derecha del Río Mulato”.

Este primer contacto con el actor social comunal permitió generar un primer acercamiento del proyecto, contextualizando los alcances de los estudios y diseños, y recogiendo información inicial sobre las problemáticas socio ambientales de la zona.

Retomando la Tabla 2-1, se puede observar los barrios identificados durante este primer acercamiento.

Tabla 3-1 Identificación AID del Proyecto.

| Zona Sur del Proyecto | Zona de Influencia Directa AID – Zona Sur |
|---|--|
| Barrios; Diviso, El Libertador, El Paraíso, Las Américas, El Madrigal, San Andrés, Venecia, Villa de Leiva, Santa Mónica, Villa Docente, Los Sauces, Pablo Sexto Alto, Palermo Sur, Divino Niño, Colinas del Sur y Villa Aurora. | Barrios; Pablo Sexto bajo, José Homero Bajo, Las Acacias, La Peña. Veredas; Villa Nueva (Colinas de Villa Nueva), San Isidro. |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

Una vez se realizaron los acercamientos en la zona sur, se direccionaron a los presidentes o miembros JAC a un grupo de WhatsApp llamado “Socialización Proyecto – fase estudios y diseños – Actores Sociales” tal como se puede observar en la siguiente Figura 3-1. Este grupo se mantuvo activo como espacio de información y de convocatoria del proyecto con un total de participación de 29 actores sociales

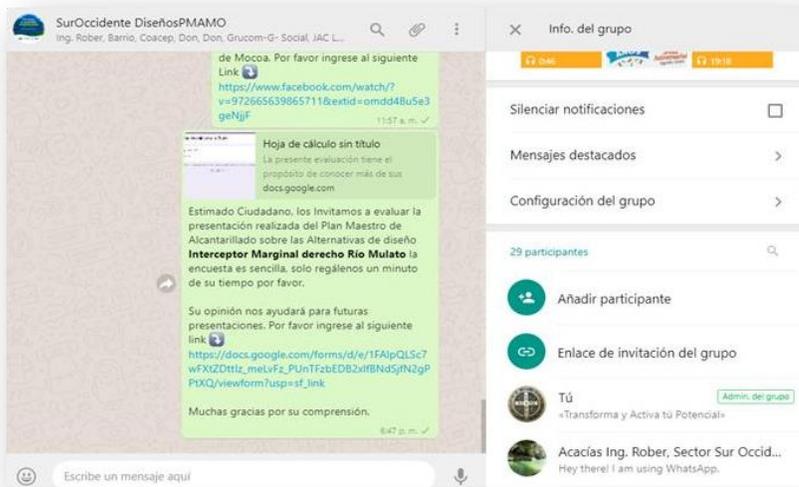


Figura 3-1
Pantallazo grupo de WhatsApp sector Sur

Fuente: Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

También se crearon grupos focalizados de comunidad en general interesada en informarse sobre los avances del proyecto. Se crearon siete (7) grupos de WhatsApp de población de Influencia directa creados con el apoyo de los presidentes o miembros de las JAC.



Figura 3-2
Pantallazo grupos de WhatsApp de la AID comunidad general interesada.

Tabla 3-2 Comunidad interesada del Área de Influencia Directa – AID del proyecto.

| Barrio o Vereda | Total, comunidad interesada captada |
|---------------------------------|--|
| Vereda San Isidro | 15 participantes |
| Vereda Villa Nueva | 42 participantes |
| Barrio las Colinas (Villanueva) | 88 participantes |
| Barrio las Acacias | 36 participantes |
| Barrio Pablo Sexto bajo | 46 participantes |
| Barrio José Homero Bajo | 67 participantes |
| Barrio la Peña | 21 participantes |
| Total, otros actores | 315 actores de comunidad general interesada |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

Se identificaron un total de 344 actores sociales del sector Sur, realizando mayor énfasis en el área de influencia directa del proyecto - AID. El ejercicio permitió observar la importancia de realizar no sólo acercamientos si no socializaciones focalizadas en los barrios y veredas del AID, sin embargo, la metodología se enfocó en avanzar con los líderes conocedores del sector, en este caso presidentes o miembros JAC de su respectivo barrio o vereda.

3.2 Momento 2: Acercamiento y Socialización focalizada sector de influencia directa del proyecto -AID

Una vez realizados los acercamientos de la zona Sur, las socializaciones focalizadas se enfocaron en el área de influencia directa del proyecto – AID, teniendo en cuenta a los presidentes o

miembros JAC más conocedores del sector, a quienes se les socializó los alcances del proyecto, impactos y medidas de mitigación identificadas en su momento.



Figura 3-3
AID “Interceptor Margen Derecha del Río Mulato

Fuente: Estudios y Diseños Plan Maestro fase 1. Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

En la siguiente Tabla 6. podremos observar los barrios según los colores de referencia que nos muestra la Figura 3-3.

Tabla 3-3 Puntos de referencia de la Figura 2. AID “Interceptor Margen Derecha Río Mulato”

| Puntos de referencia | Barrios y veredas | Color |
|----------------------------------|---|--|
| Punto de Inicio | Vereda San Isidro | Inicio del Trazado color anaranjado. |
| Recorrido | Vereda Villa Nueva (barrio las Colinas) | Continúa el trazado color anaranjado hasta el color azul marino. |
| Recorrido | Barrio las Acacias | Color Azul marino. |
| Recorrido | Barrio Pablo Sexto bajo | Color Rosado |
| Recorrido | Barrio José Homero bajo | Color Amarillo |
| Recorrido | Barrio la Peña | Color Fucsia |
| Recorrido hacia Punto Final PTAR | Barrio la Peña | Color Fucsia |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

En la Figura 3-3, se observa que los barrios del AID, están ubicados sobre el lado derecho del río Mulato. Hacia el lado Izquierdo están ubicados los siguientes barrios y veredas, los cuales pertenecen a la zona Centro enfocada en otras fases del proyecto de estudios y diseños:

- Vereda: El Líbano.
- Barrios: Miraflores, Avenida 17 de Julio, Centro y Naranjito parte baja.

3.2.1 Agenda social de la AID.

En la siguiente Tabla 3-4 se muestra la agenda que se estableció para el proceso de socializaciones focalizadas del proyecto.

Tabla 3-4 Agenda AID “Interceptor Margen Derecha Río Mulato”

| FECHA | ACTORES SOCIALES (Directivos JAC y líderes) Convocados | ACTORES INSITUCIONALES Convocados | ASISTENCIA | LUGAR |
|---------------------|---|---|---|-----------------------------------|
| 25 de junio 2020 | Veredas: JAC San Isidro, JAC Villanueva. Barrios: Pte, las Acacias, Pte Pablo sexto bajo y Pte José Homero bajo. | Consultoría (equipo técnico social), Interventoría, Aguas Mocoa, Secretaría de Planeación, Secretaría de obras. | TODOS | Caseta comunal vereda Villanueva. |
| 27 de junio 2020 | JAC barrio la Peña | Consultoría (equipo técnico social), Interventoría, Aguas Mocoa, Secretaría de Planeación, Secretaría de obras. | Actores sociales, Consultoría, Interventoría, participación virtual de director de proyecto y planeación. | Auditorio Casa de Justicia |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

La Tabla 3-4 muestra las fechas establecidas, los actores sociales e institucionales convocados, la respuesta de asistencia a la socialización programada y el lugar de reunión.

3.2.2 Proceso de convocatoria:

Se convocó a los líderes y miembros JAC utilizando el grupo de WhatsApp creado para el sector sur, se enviaron mensajes de WhatsApp personalizados y llamada telefónica. Se extendió la participación hacia la interventoría y los actores institucionales como Alcaldía Municipal y Aguas Mocoa para su respectivo acompañamiento.

3.2.3 Participación de los actores convocados:

Tal como se observa en la Tabla 3-4, en la columna “asistencia”, la respuesta al acompañamiento institucional y presencia de los actores sociales convocados fue efectiva, ya que se evidencia participación activa e interés en el avance del proyecto.

3.2.4 Listado de actores sociales convocados y asistentes a la socialización:

La Tabla 3-5 Nos muestra los actores sociales presidentes o Miembros JAC que respondieron de manera efectiva al llamado de la socialización.

Tabla 3-5 Listado de actores sociales barrios y veredas de la AID – Socialización 25 de junio

| Barrio/Vereda | Nombre completo | Cargo | Lugar de Socialización |
|---------------|-----------------------------|--------------------|---------------------------|
| San Isidro | Rubén Darío | Vicepresidente JAC | Caseta comunal Villanueva |
| San Isidro | María del Carmen Villarreal | Secretaría JAC | Caseta comunal Villanueva |

| Barrio/Vereda | Nombre completo | Cargo | Lugar de Socialización |
|------------------|--------------------|----------------|---------------------------|
| Villa Nueva | Diana Marcela Cruz | Secretaría JAC | Caseta Villanueva comunal |
| Villa Nueva | Alberto Ceballos | Presidente JAC | Caseta Villanueva comunal |
| Las Acacias | Roger Buesaquillo | Secretario JAC | Caseta Villanueva comunal |
| Las Acacias | Gloria Rivera | Presidenta JAC | Caseta Villanueva comunal |
| Pablo Sexto Bajo | Pilar García | Presidenta JAC | Caseta Villanueva comunal |
| José Homero Bajo | Ediver Muñoz | Presidente JAC | Caseta Villanueva comunal |

La Tabla 3-6 muestra los actores sociales miembros JAC y Líderes representativos de la Asociación la Peña del barrio la Peña, quienes respondieron de manera efectiva al llamado de la socialización.

En el Anexo 1. Se podrá observar el listado de asistencia de la reunión.

Tabla 3-6 Listado de actores sociales barrio la Peña de la AID – Socialización 27 de junio

| Barrio/Vereda | Nombre completo | Cargo | Lugar de Socialización |
|---------------|----------------------|----------------------|----------------------------|
| La Peña | Luis Carlos | Presidente JAC | Auditorio Casa de Justicia |
| La Peña | Eduard Caicedo | Líder barrio la Peña | Auditorio Casa de Justicia |
| La Peña | Brayan Estiven Hoyos | Líder barrio la Peña | Auditorio Casa de Justicia |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

3.2.5 Desarrollo de la Socialización:

Para cada espacio de socialización se tuvo en cuenta la siguiente agenda:

1. Presentación de la consultoría: en este espacio se contextualizó el proyecto teniendo en cuenta los actores relacionados con el Plan Maestro y se ubicó a los convocados en el rol y alcances de la consultoría enfocada en estudios y diseños.
2. Metodología de socialización: Se les explicó los momentos de socialización contemplados para la etapa de avance:

Se les informa sobre los 5 momentos metodológicos contemplados para llevar a cabo la socialización del proyecto:

- Momento 1: Acercamiento comunal sector Sur.
- Momento 2: Acercamiento comunal e identificación de socialización focalizada a sector de AID.
- Momento 3: Acercamiento con actores institucionales.

- Momento 4: Identificación de otras socializaciones focalizadas prioritarias de la zona Sur.
- Momento 5: Socialización Masiva a la comunidad general de la AID y demás interesados.

Se les informó sobre los impactos identificados hasta el momento, avances de diseños del área técnica y medidas de mitigación para el sector.

- Pavimento nuevo en la vía Villa Nueva.
- Alcantarillado mejorado en el sector de Villa Nueva.
- La comunidad en su gran porcentaje de la vereda manifiesta que no se ha conectado al alcantarillado mejorado.
- Rebores de agua y acumulación de olores parte baja del barrio José Homero, sector peña (Cementerio viejo)
- Pavimento en buen estado desde puente Mulato hasta el segundo puente del cementerio.
- Inicio del puente mulato y vía a vereda Villa Nueva rebose de agua en temporada de fuertes lluvias.
- Alcantarillado combinado.
- Expectativa en generación de empleo.
- Economía de mercadillo, tiendas de barrio y trabajo informal.
- Acumulación de olores sector la Peña, tramo vía nacional a cargo de Aliadas.
- Pertenencia legal del barrio la Peña y acciones que ha adelantado el barrio en su proceso.

Se les informa sobre las acciones a seguir de acuerdo al proceso de identificación de la AID del proyecto.

Tabla 3-7 Acciones a Seguir del proceso identificado sector de influencia indirecta.

| Acción a Seguir | Responsable | Etapa del proyecto |
|---|-------------------------|--------------------|
| Gestión en la supervisión de impacto vial. | GIP Mocoa - Constructor | Ejecución de Obras |
| Mitigación de impactos sanitarios. | GIP Mocoa - Constructor | Ejecución de Obras |
| Educación Socio Ambiental | GIP Mocoa | Ejecución de Obras |
| Estrategias de participación social con las Juntas de Acción Comunal y organizaciones sociales ⁷ para la selección de mano de obra calificada y no calificada del sector. Trabajar de la mano con Alcaldía, Aguas Mocoa, Comfamiliar del Putumayo y El SENA. | GIP Mocoa - Constructor | Ejecución de Obras |

⁷ Hasta el momento identificadas, Asociación de Maestros y Profesionales, Sociedad Putumayense de Ingenieros y Arquitectos – SPIA.

| Acción a Seguir | Responsable | Etapa del proyecto |
|-------------------------|-------------------------|--------------------|
| Monitoreo y seguimiento | GIP Mocoa - Constructor | Ejecución de obras |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

- Preguntas de los convocados: en este espacio los asistentes generaron preguntas e inquietudes sobre lo identificado y expusieron sus percepciones acerca del proyecto.

Tabla 3-8 Principales inquietudes de la socialización focalizada con los actores sociales de la AID.

| Socialización 25 de junio (San Isidro, villa Nueva, Las Acacias, Pablo Sexto Bajo, José Homero Bajo) | Socialización 27 de junio (La Peña) |
|--|--|
| <p>Durante el ejercicio a propuesta de los actores informan que sería importante escuchar primero las situaciones que la consultoría a identificado en la zona. La comunidad participa con sus inquietudes, sin embargo la que mas llamó la atención fue la participación del barrio José Homero Bajo, quien informa que “no puede llegar el gobierno centrar a obstruir avances de vías pavimentadas, procesos que les ha costado a la comunidad obtener su avance”, el propone una alternativa del colector dos vías mas arriba de la principal de José Homero bajo.</p> <p>El ingeniero Técnico Mauricio de la consultoría recoge las inquietudes de los barrios.</p> | <p>Durante el ejercicio los actores informan sobre la división del barrio, parte baja y alta, donde comentan que los asistentes son de un grupo que se organizó del asentamiento de los predios cercanos a los talleres de la gobernación.</p> <p>La comunidad participa con sus inquietudes, comenta que la mayoría de viviendas cuentan con poso septico y existe presencia de olores, sin embargo existen viviendas sin acceso en su totalidad a servicios de alcantarillado.</p> <p>Cuentan con un solo acceso a las viviendas, caminos angostos, despavimentados, las viviendas en su mayoría con en tabla y material, techo de zinc. Informan que no cuentan con un dato exacto de la caracterización población de la zona, refieren que se encuentran en proceso de legalidad del barrio.</p> |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

- Conclusiones y varios: se concluye con la participación de la institucionalidad, se recogen las observaciones y se los prepara para el espacio de socialización masiva del proyecto.

Tabla 3-9 Participación institucional y conclusiones de la socialización focalizada con los actores sociales JAC de la AID.

| Socialización 25 de junio (San Isidro, villa Nueva, Las Acacias, Pablo Sexto Bajo, José Homero Bajo) | Socialización 27 de junio (La Peña) |
|---|---|
| PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL | |
| <p>La insitucionalidad participa desde Planeación, Aguas Mocoa y Obras municipal, quienes resuelven inquietudes de la comunidad con relación a abastecimiento de alcantarillado para población que no se alcanzará a beneficiar en la veredas, responden de planeación que existe un proyecto sobre poso septico en proceso para esta población.</p> <p>Tambien se presentan inquietudes con relación al PBOT, responden resde planeación que se encuentra en revisión con profesoiales que estan revisando a detalle lo que dejó el contratista anterior del proyecto.</p> <p>Informan sobre la importancia que los contratistas del PBOT tambien acompañen a este tipo de socializaciones, dónde se garantizaría resolver inquietudes desde todos los ángulos</p> | <p>La insitucionalidad participa desde Planeación de manera virtual, se cuenta con la asistencia virtual del director del proyecto de CDM, quienes participan con la comunidad e indagan sobre la presencia de olores, acceso, ubicación de la PTAR.</p> |
| CONCLUSIONES DE LOS ACTORES SOCIALES | |
| <p>En este espacio se recojen las sugerencias de la comunidad en resumen, se organiza una matriz dónde se observan las principales inquietudes sobre el proyecto.</p> <p>Dentro de las conclusiones que mas resaltan el proyecto son;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En el momento de las obras los contratistas no dejen sin reparar los daños. 2. Alternativas del colector para que en lo posible no afecte el pavimento con preocupación mas insistente de los actores sociales convocados. | <p>En este espacio se recojen las sugerencias de la comunidad en resumen, dentro de las conclusiones que mas resaltan el proyecto son;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación de la PTAR. 2. No cuentan con alcantarillado. 3. No cuentan con un desarrollo vial de barrio. 4. Falta la identificación de los principales líderes de la parte alta, aledaña a la vía del barrio. |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

3.2.6 Registro fotográfico.

En las siguientes tablas se registran las fotografías de acuerdo a los momentos vividos en cada espacio de socialización focalizada del proyecto.

Tabla 3-10 Registro fotográfico barrios y veredas de influencia directa – Socialización 25 de junio

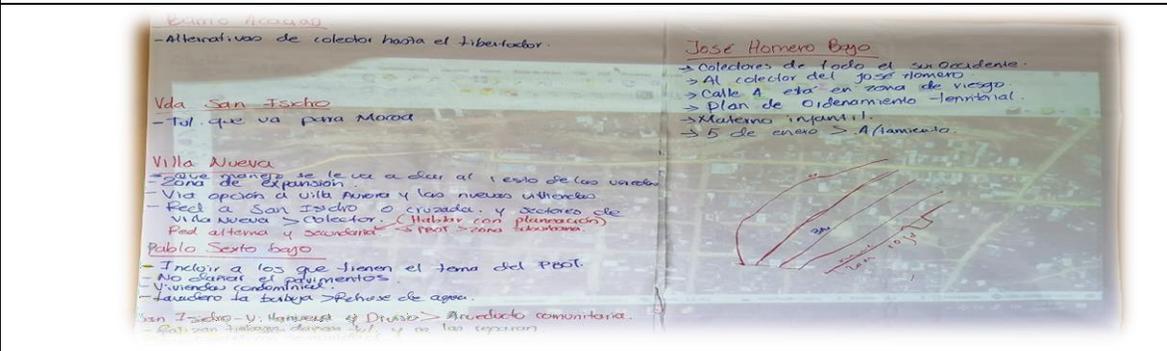
| ESPACIO DE SOCIALIZACIÓN | DESARROLLO DE LA REUNIÓN |
|---|---|
|  |  |
| <p>PARTICIPACIÓN DE LOS ACTORES SOCIALES</p> | <p>PARTICIPACIÓN DE LOS ACTORES INSTITUCIONALES</p> |
|  |  |
| <p>CONCLUSIONES</p> | |
|  <p>Estimado Asesora - Alternativas de colector hasta el liberador.</p> <p>Veda San Isidro - Tol que va para Morad</p> <p>Villa Nueva - Zona que se le va a dar al resto de las veredas - Zona de Expansión - Via opción a villa nueva y las nuevas veredas - Red a San Isidro o cruzada, y opciones de villa nueva > colector (liberador con planimetría) - Red alternativa y secundaria > Post = zona habitacional</p> <p>Pueblo Sexto bajo - Incluir a los que tienen el tema del Post - No darar el pavimento - Viviendas condominiales - Cuadrero la bodega > Refuse de agua</p> <p>San Isidro y Utopía y Diviso > Acuerdo comunitaria. - San Isidro: liberador, darar 5/7, y no las opciones</p> <p>José Homero Bazo -> Collectores de todo el san occidental -> Al colector del José Homero -> Calle A esta en zona de riesgo -> Plan de Ordenamiento Territorial -> Matemático impunt -> 5 de enero > Afirmado</p> | |

Tabla 3-11 Registro fotográfico barrio la Peña – Socialización 27 de junio

| | |
|--|---|
| <p>ESPACIO DE SOCIALIZACIÓN</p> | <p>DESARROLLO DE LA REUNIÓN</p> |
|  |  |
| <p>PARTICIPACIÓN DE LOS ACTORES SOCIALES</p> | <p>PARTICIPACIÓN DE LOS ACTORES INSTITUCIONALES</p> |
|  |  |
| <p>CONCLUSIONES</p> | |
|  | |

3.2.7 Listado de Anexos y Evidencia.

Tabla 3-12 Listado de Anexos y evidencia de socializaciones con actores sociales.

| Fecha | Socialización | Anexo /evidencia |
|-------------|--|---------------------------------|
| 25 de junio | AID: San Isidro, Villa Nueva, las Acacias, Pablo Sexto bajo, José homero bajo. | Anexo 1. Listado de asistencia. |
| 27 de junio | AID: Barrio la Peña | Anexo 2. Listado de asistencia. |

3.3 Momento 3: Acercamiento con actores institucionales.

3.3.1 Agenda social con actores institucionales.

Para lograr respuesta a la convocatoria de la agenda que se estableció en la Tabla 3. se realizaron acercamientos previos con los presidentes de las JAC de la AID y con la Institucionalidad. En la Tabla 3-13 se presenta la agenda llevada a cabo con los actores institucionales directamente relacionados con el proyecto.

Tabla 3-13 Agenda de acercamiento y socialización con actores institucionales.

| FECHA | MUNICIPAL/ DEPARTAMENTAL | INSTITUCIÓN | ÁREA INSTITUCIONAL | TEMA QUE SE TRATÓ |
|------------|-----------------------------|---|---|--|
| 17/03/2020 | Municipal | Casa de Justicia | Personería Municipal | Contextualización del proyecto y otros temas de interés. |
| 27/04/2020 | Municipal | Alcaldía de Mocoa | Secretaría de Planeación | Contextualización del proyecto e identificación de puntos críticos. |
| 06/06/2020 | Municipal | Alcaldía de Mocoa y Aguas Mocoa, Consultoría e Interventoría | Consultoría, Interventoría, Alcalde Municipal, Planeación, Obras, gerencia Aguas Mocoa y apoyo técnico. | Recorrido de campo Río Mulato. |

3.3.2 Articulación institucional:

La Tabla 3-13 muestra los acercamientos más relevantes durante el ejercicio social del proyecto, ya que después de estos momentos se logró generar articulación directa con la institucionalidad, la cual permitió el avance oportuno y con presencia del municipio durante la ejecución de la agenda expuesta en la Tabla 3-7.

El ejercicio social que se estableció en la agenda de la Tabla 3-7 permitió que los actores sociales puedan exponer sus inquietudes con referencia al proyecto, el proceso contó con el acompañamiento de los profesionales del área técnica y social de la consultoría, quienes respondieron pedagógicamente generando claridad en el lenguaje entregado a los actores convocados.

La articulación permitió que la presencia de la institucionalidad pueda generar respuestas a las dudas que informaron los convocados con referencia a su sector haciendo relación a otras inquietudes que surgieron y que son de competencia e importancia para la administración municipal.

En la agenda de la Tabla 3-7 se puede observar que el acompañamiento al proceso fue de la mano con la interventoría y con el acompañamiento de la empresa de Aguas Mocoa, Secretaría de Obras, Planeación de la Alcaldía de Mocoa.

3.3.3 Listado de Anexos y evidencia.

Tabla 3-14 Listado de Anexos y evidencia de acercamiento y socialización con actores institucionales.

| Fecha | Institución | Anexos/Evidencia |
|--|---|---------------------------------------|
| 17/03/2020 | Personería Municipal | Anexo 3. Acta y listado de asistencia |
| 27/04/2020 | Alcaldía de Mocoa – Secretaría de Planeación | Anexo 4. Listado de asistencia |
| Registro fotográfico articulación Institucional | | |
|  | | |
| 06/06/2020 | Consultoría, Interventoría, Alcalde Municipal, Planeación, Obras, gerencia Aguas Mocoa y apoyo técnico. | Anexo 5. Listado de asistencia. |
| Registro fotográfico articulación Institucional – visita de campo río Mulato. | | |
|  | | |

3.4 Momento 4: Identificación de otras socializaciones focalizadas prioritarias de la zona Sur:

En la medida que el proceso de socializaciones focalizadas avanzó en el AID de la zona Sur, se identificaron dos socializaciones de gran relevancia para el proceso, las cuales se enfocaron en los barrios El Libertador y Villa Aurora.

Se identificó que la dinámica social es en trabajo en equipo con las JAC de los barrios: San Andrés, Sauces, Villa Aurora y el Libertador, debido a que sus problemáticas con referencia al alcantarillado y otros temas de desarrollo comunitario se conectan entre sí.

Estos barrios también se encuentran en el grupo de WhatsApp de difusión del proyecto de la zona Sur. Colindan con vía principal dirección a Pasto, al frente de la entrada al barrio Sinaí.

3.4.1 Agenda Social de otras socializaciones prioritarias.

En la siguiente Tabla 3-15 se muestra la agenda que se estableció para el proceso de otras socializaciones focalizadas prioritarias.

Tabla 3-15 Agenda social de otras socializaciones prioritarias – zona Sur

| FECHA | ACTORES SOCIALES (Directivos JAC y líderes) Convocados | ACTORES INSITUCIONALES Convocados | ASISTENCIA | LUGAR |
|--------------------|--|---|--|---|
| 28 de febrero 2020 | JAC Barrio El Libertador | Consultoría e Interventoría | Profesional social de la Consultoría y actores sociales | Caseta comunal del Barrio el Libertador |
| 13 de marzo 2020 | JAC barrio Villa Aurora | Consultoría e Interventoría | Equipo técnico social de la Consultoría y actores sociales | Caseta comunal barrio Villa Aurora. |

La Tabla 3-15 Muestra las fechas establecidas, los actores sociales e institucionales convocados, la respuesta de asistencia a la socialización programada y el lugar de reunión.

3.4.2 Proceso de convocatoria:

El proceso de convocatoria se realizó utilizando el grupo de WhatsApp creado para el sector sur, se enviaron mensajes de WhatsApp personalizados y llamada telefónica. Se extendió la participación hacia la interventoría para su respectivo acompañamiento.

3.4.3 Participación de los actores convocados:

Tal como se observa en la Tabla 3-15, en la columna “asistencia”, la respuesta a la presencia de los actores sociales convocados fue efectiva, ya que se evidencia participación activa e interés en el avance del proyecto.

3.4.4 Listado de actores sociales convocados y asistentes a la socialización:

Tabla 3-16 Listado de actores sociales barrio JAC El Libertador – Socialización 28 de febrero

| Barrio | Nombre completo | Cargo | Lugar de Socialización |
|---------------|----------------------|-------------|------------------------|
| El Libertador | Jairo Ancizar Rosero | Presidente | Caseta comunal |
| El Libertador | Lucy Zeneida Zuin | Miembro JAC | Caseta Comunal |
| El Libertador | Ruber Macias Guaca | Miembro JAC | Caseta Comunal |
| El Libertador | Heliodoro Samboni | Miembro JAC | Caseta Comunal |

La Tabla 3-16 Nos muestra los actores sociales presidentes o Miembros JAC que respondieron de manera efectiva al llamado de la socialización.

Tabla 3-17 Listado de actores sociales barrio JAC Villaurora – Socialización 13 de marzo

| Barrio | Nombre completo | Cargo | Lugar de Socialización |
|--------------|-----------------|----------------|------------------------|
| Villa Aurora | Jeimy Rosero | Presidenta JAC | Caseta comunal |
| Villa Aurora | Victor Espinoza | Miembro JAC | Caseta Comunal |
| Villa Aurora | Brayan Parra | Secretario JAC | Caseta Comunal |
| Villa Aurora | Jesús Zambrano | Miembro JAC | Caseta Comunal |

La Tabla 3-16 muestra los actores sociales miembros JAC del barrio el Libertador, quienes respondieron de manera efectiva al llamado de la socialización.

3.4.5 Desarrollo de la Socialización:

Para cada espacio de socialización se tuvo en cuenta la siguiente agenda:

1. Presentación de la consultoría: en este espacio se contextualizó el proyecto teniendo en cuenta los actores relacionados con el Plan Maestro y se ubicó a los convocados en el rol y alcances de la consultoría enfocada en estudios y diseños.
2. Metodología de socialización: Se les explicó los momentos de socialización contemplados para la etapa de avance

También se les informó sobre los 5 momentos metodológicos contemplados para llevar a cabo la socialización del proyecto:

- Momento 1: Acercamiento comunal sector Sur.
- Momento 2: Acercamiento comunal e identificación de socialización focalizada a sector de AID.
- Momento 3: Acercamiento con actores institucionales.
- Momento 4: Identificación de otras socializaciones focalizadas prioritarias de la zona Sur.
- Momento 5: Socialización Masiva a la comunidad general de la AID y demás interesados.

Se les informó sobre las situaciones encontradas en visitas de campo por los diferentes barrios:

- Acumulación de olores por el sector de la Escuela Fray Plácido.
- Taponamiento del Alcantarillado (residuos)
- Vías Pavimentadas y en buen estado.
- Vías despavimentadas en el barrio El Libertador y la construcción de un muro de contención.
- Talud vía que conecta a villa aurora (sector mega colegio) con El Libertador.
- Aguas de Villa Aurora que descargan en el barrio El libertador.

- Comunidad participativa y a la expectativa del proyecto (Generación de empleo)
- Comercio informal.
- Economía relacionada en tiendas de barrio y actividades de mercadillo.

Lo anterior, se socializa con los participantes JAC, se escuchan las inquietudes y se complementa información con lo que expone la comunidad. EL área técnica recoge la información para las acciones pertinentes para las alternativas de diseño.

Se les informa sobre las acciones a seguir de acuerdo al proceso de identificación del sector, contempladas a continuación en la siguiente Tabla. 21

Tabla 3-18 Acciones a Seguir del otras socializaciones prioritarias de los barrios Villa Aurora y el Libertador – zona Sur.

| Acción a Seguir | Responsable | Etapa del proyecto |
|---|-------------------------|--------------------|
| Gestión en la mitigación de olores. | GIP Mocoa - Constructor | Ejecución de Obras |
| Educación Socio Ambiental | GIP Mocoa | Ejecución de Obras |
| Estrategias de participación social con las Juntas de Acción Comunal y organizaciones sociales ⁸ para la selección de mano de obra calificada y no calificada del sector. Trabajar de la mano con Alcaldía, Aguas Mocoa, Comfamiliar del Putumayo y El SENA. | GIP Mocoa - Constructor | Ejecución de Obras |
| Monitoreo y seguimiento | GIP Mocoa - Constructor | Ejecución de obras |

3. Preguntas de los convocados: en este espacio los asistentes generaron preguntas e inquietudes sobre lo identificado y expusieron sus percepciones acerca del proyecto.

Tabla 3-19 Principales inquietudes de otras socializaciones prioritarias de los barrios Villa Aurora y el Libertador – zona Sur.

| Socialización barrio Villa Aurora - 13 de marzo | Socialización barrio el Libertador 28 de febrero |
|--|--|
| <p>Tema 1. Espacios de participación de la mujer: Se identifica a la de Acción Comunal, Casa lúdica, Centro de desarrollo Infantil – ICBF, Institución Educativa Fray Plácido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tema 2. Generación de empleo: Venta informal, comercio como: locales de ropa, tiendas de barrio, oferta de servicios, sastrería. • Tema 3. Grupos y organizaciones sociales existentes: Junta de Acción Comunal, un miembro de la JAC refiere que cuenta con una base de datos de maestros de obra y ayudantes organizada. • Tema 4. Identificación de impactos existentes con referencia a procesos anteriores de obra: Refieren que el alcantarillado rebosa, no cuenta con un adecuado direccionamiento de aguas fluviales y residuales, | <p>¿Se le dará alcantarillado a todo el barrio Libertador? Participa los miembros de la JAC, especialmente el presidente quien a sus palabras refiere que “participó en una socialización del contratista del año 2019, momento dónde realizó la misma pregunta entre otras inquietudes. Refiere preocupación por el diseño de alcantarillado de las casas de Villa Aurora que conecta con su barrio y por ende el servicio incluyendo la zona de deslizamiento que presentaron unas viviendas hace un tiempo”</p> |

⁸ Hasta el momento identificadas, Asociación de Maestros y Profesionales, Sociedad Putumayense de Ingenieros y Arquitectos – SPIA.

| | |
|--|--|
| <p>refieren que en la I.E. Fray Plácido hay represamiento de aguas negras, el alcantarillado no fue proyectado teniendo en cuenta las casas que están en proceso de construcción en la parte superior de la urbanización, situación que preocupa a la JAC. Las vías están recién pavimentadas, les preocupa si deben abrir nuevamente cuando inicie la fase de obras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tema 5. Recepción de Peticiones, Quejas, Reclamos y sugerencias; Sin PQRS. Se identifica que la mujer cuenta con espacios activos que le permita estar presente y no ausente en los diferentes escenarios de generación de ideas. La población del sector cuenta con comercio formal e informal, se logra indagar sobre gremios organizados para posible generación de empleo en la fase de obras, se identifican actuales impactos correspondientes a salubridad, medio ambiente e inconformidad social por procesos anteriores de obras. | |
|--|--|

4. Conclusiones y varios: se concluye recogiendo las observaciones y se los prepara para el espacio de socialización masiva del proyecto.

Tabla 3-20 Conclusiones de otras socializaciones focalizadas prioritarias con los actores sociales JAC Villa Aurora y El Libertador.

| Socialización barrio Villa Aurora - 13 de marzo | Socialización barrio el Libertador 28 de febrero |
|--|---|
| CONCLUSIONES DE LOS ACTORES SOCIALES | |
| <p>Aporta el señor Jesús Zambrano la base de datos del gremio de maestros por medio de correo electrónico. Datos del Señor Jesús Zambrano Cel. 3202256183 Se concluye la reunión, tomando las referencias de las preocupaciones de la comunidad para informar al área técnica de la consultoría sobre la situación social identificada, se evalúen las competencias para futuras visitas al sector en caso de ser necesario.</p> | <p>Aporta el presidente de la JAC y en solicitud una visita técnica que permita la observación de la zona, para que sus inquietudes sean escuchadas por el contratista encargado del plan maestro. Se concluye la reunión, tomando la petición de presidente para informar al área técnica de la consultoría sobre la situación social identificada, se evalúen las competencias de los posibles asistentes a la visita y se proceda a programarla. Datos del presidente JAC Libertador: Señor Jairo Ancizar Rosero Cel. 3102983791</p> |

3.4.6 Registro fotográfico.

En las siguientes tablas se registran las fotografías de acuerdo a los momentos vividos en cada espacio de otras socializaciones focalizadas identificadas como prioritarias con los actores sociales de las JAC Villa Aurora y El Libertador.

Tabla 3-21 Registro fotográfico barrio El Libertador – Socialización 28 de febrero



En la Tabla 3-21 se puede observar la asistencia de los actores sociales convocados para los espacios de socialización, registrados como participantes en la Tabla 3-16 Listado de actores sociales barrio JAC El Libertador – Socialización 28 de .

Tabla 3-22 Registro fotográfico barrio Villa Aurora – Socialización 13 de marzo



En la Tabla 3-22 se puede observar la asistencia de los actores sociales convocados para los espacios de socialización, registrados como participantes en la Tabla 3-17 Listado de actores sociales barrio JAC Villaurora – Socialización 13 de .

3.4.7 Listado de Anexos y Evidencia.

Tabla 3-23 Listado de Anexos y evidencia de otras socializaciones focalizadas prioritarias con los actores sociales JAC Villa Aurora y El Libertador.

| Fecha | Socialización | Anexo /evidencia |
|--------------------|--------------------------|--|
| 28 de febrero 2020 | JAC Barrio El Libertador | Anexo 6. Acta y Listado de asistencia. |
| 13 de marzo 2020 | JAC barrio Villa Aurora | Anexo 7. Acta y Listado de asistencia. |

3.5 Momento 5: Socialización Masiva a la comunidad general de la AID y demás interesados:

Este evento se estructuró a través de una mesa técnica de trabajo; Interventoría (área social, comunicaciones y apoyo técnico), Profesional Social de la UCP del Ministerio de Vivienda, Ciudad y territorio y el Equipo Técnico, Social y de Marketing de la Consultoría CDM Smith – Ingesam.

La actividad se logró articular con la Alcaldía del municipio, área de comunicaciones⁹ (Anexo 8) debido a su importancia con la ciudadanía, con el fin de generar difusión en los medios de comunicación de Mocoa y las redes sociales que cuenta la alcaldía que utilizan ellos para generar mayor alcance del evento.

Esta socialización llevó a cabo un proceso de convocatoria masivo a la comunidad del AID del proyecto y demás interesados. Se estableció una estructura metodológica de comunicaciones y difusión, con el objetivo de “presentar a las comunidades e instituciones los resultados de los estudios y diseños del interceptor margen derecha del río Mulato, incluyendo los alcances del proyecto, evaluación de impactos socio ambientales propuestos por el Consultor”

Los resultados del plan estratégico que detallaremos a continuación se basan en: Estrategia de Socialización; Medios de Convocatoria, Medios de Difusión, Publicidad, Actores Involucrados en el proceso de convocatoria, matriz de seguimiento a la convocatoria, Evaluación, Listado de asistencia, Libretos, indicadores de difusión en medios virtuales, resultados plataforma de reunión Temas, contenido de la reunión, resultados de la participación con la comunidad.

3.5.1 Estrategia de Socialización:

Se construyó con el apoyo y seguimiento de la profesional social de la interventoría. El proceso se realizó en los siguientes cinco momentos:

- Momento 1: Experiencia de la interventoría social y del área social de la consultoría en socialización masiva del proyecto.
- Momento 2: Lluvia de ideas y elaboración del documento desde la consultoría.
- Momento 3: Revisión y ajustes por la consultoría (acompañamiento de otros profesionales para emitir conceptos)
- Momento 4: Incorporación de conceptos y documento final (entrega a director de la Consultoría)
- Momento 5: Radicación formal del documento desde la consultoría a interventoría.

La estrategia que definió la consultoría para realizar la socialización de alternativas de la fase 1, fue el desarrollo de un ejercicio riguroso modalidad 100% virtual, dónde se identificó los medios y recursos que se ajustan al proceso de convocatoria, difusión e identificación de actores

⁹ Oficio de la Alcaldía de Mocoa con respuesta positiva a la articulación de la actividad.

sociales e institucionales directos e indirectos involucrados al proyecto. A continuación, se describe la estrategia metodológica que se implementó.

- Medios de Convocatoria:

1. Mensajes de WhatsApp:

- Se utilizaron los grupos focalizados de WhatsApp de la AID, creados por cada barrio y vereda con el apoyo de los presidentes de JAC. *Figura 2. Pantallazo grupos de WhatsApp de la AID comunidad general interesada.*
- Se utilizaron grupos de WhatsApp creados para los diferentes escenarios de socialización: Grupo Actores sociales (Zona Sur, Centro y Norte), Organizaciones Socio – Ambientales y Actores Institucionales. En cada grupo también se encuentra la profesional de la interventoría social.

Figura 4. Pantallazo grupos de WhatsApp para difusión con los escenarios de socialización del proyecto.



Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

Tabla 3-24 Participantes en grupos de WhatsApp creados para la difusión del proyecto.

| Grupo de difusión | Total, participantes |
|------------------------------------|---|
| Organizaciones socio - Ambientales | 42 participantes |
| Actores sociales JAC - Zona Sur | 29 participantes |
| Actores sociales JAC - Zona Centro | 13 participantes |
| Actores sociales JAC - Zona Norte | 15 participantes |
| Actores Institucionales | 72 participantes |
| Total actores | 171 actores direccionados a los grupos de difusión |

2. Se enviaron cartas personalizadas a los siguientes actores sociales, organizaciones socio – Ambientales y Actores Institucionales directamente relacionados con el proyecto, detallados en la Tabla 3-25.

Tabla 3-25 Relación de envío de cartas personalizadas a los actores de los escenarios de socialización.

| Escenario de Socialización | Descripción de actores |
|--|--|
| Actores sociales JAC Zona Sur (Anexo 9) | JAC Barrio Colinas del Sur, JAC barrio Divino Niño, JAC barrio el Libertador, JAC barrio el Paraíso, JAC barrio las Américas, JAC barrio los Sauces, JAC barrio el Madrigal, JAC barrio Pablo Sexto Alto, JAC barrio Palermo Sur, JAC barrio San Andrés, JAC barrio Santa Mónica, JAC Barrio el Sinaí, JAC barrio Venecia, JAC barrio Villa Aurora, JAC barrio Villa de Leiva, JAC barrio Villa Docente, JAC barrio el Diviso Sur. |
| Actores sociales JAC AID Zona Sur (Anexo 10) | JAC barrio José Homero, JAC barrio la Peña, JAC Asociación barrio la Peña, JAC barrio las Acacias, JAC barrio las Colinas (Villanueva), JAC barrio Pablo Sexto bajo, JAC vereda San Isidro, JAC vereda villa nueva. |
| Organizaciones Socio – Ambientales (Anexo 11) | <p>Actores del CTP: Agrícola Campesino, Campesino – Pecuario, Transporte, Comercio, Organizaciones de Mujeres, Asociaciones de desplazados, Iglesia Católica, otras Iglesias, Adulto Mayor, Personas con discapacidad, Profesionales, ASOJUNTAS, Comités Veedurías Ciudadanas, Instituciones de Salud, Fundaciones y ONGs de Asuntos Ambientales en general, Fundaciones y ONGs de Reservas Forestales, Turismo, Corpoamazonía, Deportivo, Organizaciones que fomentan la cultura dentro del municipio, Educación Superior Pública – estudiantil, Educación Superior Pública – Administrativo, Comunidad Afrodescendientes, Indígenas, Sector Solidario (Cooperativas) y Organismos y cuerpos de socorro.</p> <p>Otros actores sociales como: Líder social veeduría pro reconstrucción de Mocoa, Líder Social damnificados financieros avalancha Mocoa, Líder Social damnificados comerciantes avalancha Mocoa, Líder Puente Sangoyaco, Veeduría Pandemia Actual y usuarios Hospital de Mocoa, Mesa Única de Participación Ciudadana, Comité Dignidad por Mocoa, Veeduría reconstrucción Plaza de Mercado, entre otros.</p> <p>Emisoras comunitarias y oficiales: Emisora “primera estéreo” enfocada en promover los derechos y espacios para las mujeres. Emisora “punto de encuentro” enfocada en promover los derechos y espacios de las personas con discapacidad. Emisora “La Mocoana” enfocada en promover los derechos y espacios de los comunales del municipio. Ejército Nacional: Colombia Estéreo Mocoa. Policía Nacional: Radio Policía Nacional.</p> |
| Actores Institucionales de Orden Local (Anexo 12) | <ul style="list-style-type: none"> - Orden Oficial: Brigada del Ejército Mocoa, Inspección de Policía, Comando de Policía Municipal. - Orden Público: Alcaldía municipal de Mocoa: alcalde, Secretaría de gobierno, Dirección de Planeación, Secretaría de Obras, Secretaría Municipal de Educación, Secretaría de Salud, Inspección de tránsito municipal, Aguas Mocoa. - Organismos de control: Personería Municipal. - Cuerpos de socorro: Bomberos, - Actores Privados: Comfamiliar del Putumayo. - Otros: Acueducto Barrios Unidos, Unidad de Gestión del Riesgo Coordinación de reconstrucción Mocoa, Hospital José María Hernández, Consejo Municipal. |
| Actores Institucionales de Orden Local (Anexo 12) | <ul style="list-style-type: none"> - Otros: Regional ICBF, Invias Territorial Putumayo. |

Fuente: PGS - Consultoría Consorcio CDM Smith – Ingesam

3. Correos electrónicos:

- Se enviaron a los actores de organizaciones socio – ambientales y actores institucionales de quienes obtuvo la dirección correspondiente. (Anexo 13)

4. Llamadas telefónicas:

- Esta actividad se enfocó especialmente como recordatorio para los presidentes de la AID del proyecto.
- 5. Cuñas Radiales:
 - Se contó con la grabación de la cuña radial (Anexo 14).
- Medios de difusión:

Tabla 3-26 Relación de medios de difusión local y virtual involucrados en el resultado de socialización masiva.

| Local | Virtual |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Perifoneo: por medio del profesional Benjamín (dueño de la Puya Radio) (Anexo 15) - Emisoras La Reina, La Mocoana, Punto de Encuentro. (Anexo 16) - Articulación institucional con la Emisora Colombia Estéreo del Ejército Nacional. (Anexo 17) | <ul style="list-style-type: none"> - Facebook institucional de la Alcaldía Municipal (Link 1 – enlace) https://www.facebook.com/Alcald%C3%ADa-De-Moco-Ciudad-Capital-110080620560686/ - Compartido en la red social de Facebook de la Emisora la Reina 106.3 FM (link 2 – enlace) https://www.facebook.com/PutumayoEstereo106.3FM/ |

- Publicidad

Diseño de poster para difusión en redes y WhatsApp:

Se realizó el diseño de poster para la difusión en los medios virtuales y grupos creados para la convocatoria e información del proyecto (Anexo 15)

- Libretos organizados para la socialización:

Se elaboraron libretos con su respectiva aprobación de la interventoría y supervisión del ministerio, los cuales se anexarán como archivo al presente informe (Anexo 16):

- Libreto texto cuña radial y perifoneo.
- Libreto Texto Publicación Redes Sociales.
- Libreto Texto Invitación por WhatsApp.
- Libreto del protocolo de la reunión minuto a minuto.

Estos libretos permitieron manejar un solo lenguaje de información para llevar a cabo la actividad.

- Actores involucrados en el proceso de convocatoria:

Tabla 3-27 Relación lista de convocados mediante oficio personalizado para la socialización masiva del proyecto del 4 de septiembre

| No | Escenario de socialización | Nombre y apellido del actor | Rol social /Institucional | Número de consecutivo oficio |
|----|------------------------------|-------------------------------|---|------------------------------|
| 1 | Actores Sociales JAC | Nelson Enríquez | JAC Vereda El Diviso sur | 018 |
| 2 | Actores Sociales JAC | Jairo Ancizar Rosero M. | JAC El Libertador | 012 |
| 3 | Actores Sociales JAC | Bonifacio Gómez | JAC El Paraíso Barrio | 017 |
| 4 | Actores Sociales JAC | Sigifredo Arciniegas Erazo | JAC Las Américas | 020 |
| 5 | Actores Sociales JAC | Yaneth Bastidas | JAC Madrigal | 011 |
| 6 | Actores Sociales JAC | María Magdalena Buesaquillo | JAC San Andrés | 016 |
| 7 | Actores Sociales JAC | Tobías Rosero | JAC Venecia | 021 |
| 8 | Actores Sociales JAC | María Jansasoy Córdoba | JAC Villa de Leiva | 023 |
| 9 | Actores Sociales JAC | Sigifredo Gómez | JAC Santa Mónica | 024 |
| 10 | Actores Sociales JAC | Carlos Cerón | JAC Villa Docente | 015 |
| 11 | Actores Sociales JAC | Gloria Rivera | JAC las Acacias | 019 |
| 12 | Actores Sociales JAC | Martha Lucia Zambrano | JAC La Colina (Villanueva) | 006 |
| 13 | Actores Sociales JAC | Luis Carlos Vargas | JAC La Peña | 003 |
| 14 | Actores Sociales JAC | Sereira López | JAC Los Sauces | 013 |
| 15 | Actores Sociales JAC | Claudia Lorena Garzón | JAC Pablo VI Alto | 008 |
| 16 | Actores Sociales JAC | Eduard de Jesús valencia | JAC Asociación la Peña | 004 |
| 17 | Actores Sociales JAC | María del Pilar García | JAC Pablo VI Bajo | 002 |
| 18 | Actores Sociales JAC | Franco Jorge Cuz Arévalo | JAC Palermo Sur | 014 |
| 19 | Actores Sociales JAC | María del Carmen Villareal | JAC San Isidro | 005 |
| 20 | Actores Sociales JAC | José Alberto Ceballos | JAC Villanueva | 007 |
| 21 | Actores Sociales JAC | Stela Bastidas | JAC Sinaí | 009 |
| 22 | Actores Sociales JAC | Jeimy Roció Rosero Guevara | JAC Villa Aurora | 025 |
| 23 | Actores Sociales JAC | Ediver Muñoz | JAC José Homero | 001 |
| 24 | Actores Sociales JAC | Delia Nací Rodríguez | JAC Divino Niño | 022 |
| 25 | Actores Sociales JAC | Hever Miller Hurtado | JAC Colinas del sur | 010 |
| 26 | Organización Socio Ambiental | MAGDOLY LÓPEZ RAMOS | Líder CTP sector Campesino Agrícola | 026 |
| 27 | Organización Socio Ambiental | LUCENY VILLAQUIRAN BOTINA | Líder CTP Sector campesino - Pecuario | 027 |
| 28 | Organización Socio Ambiental | MARIA EUGENIA RAMIREZ | Líder CTP Sector Transporte | 028 |
| 29 | Organización Socio Ambiental | JOSÉ WILSON CASANOVA | Líder CTP Sector Comercio | 029 |
| 30 | Organización Socio Ambiental | NOHORA SOFIA CARDENAS MENESES | Líder CTP Representante Organización de Mujeres | 030 |
| 31 | Organización Socio Ambiental | ROBERTO JOSE MAIGUAL TULCAN | Líder CTP Representante Asociación Desplazados | 031 |

| No | Escenario de socialización | Nombre y apellido del actor | Rol social /Institucional | Número de consecutivo oficio |
|----|------------------------------|----------------------------------|---|------------------------------|
| 32 | Organización Socio Ambiental | LUIS FERNANDO CARVAJAL | Líder CTP Representante de las Iglesias (católica) | 032 |
| 33 | Organización Socio Ambiental | BLANCA NUBIA LOAIZA PATIÑO | Líder CTP Representante Adulto Mayor | 033 |
| 34 | Organización Socio Ambiental | DAISSY ANYELLA QUIÑONES REVELO | Líder CTP Representante de personas con Discapacidad | 034 |
| 35 | Organización Socio Ambiental | RUBEN DARIO GONZALEZ GUDIÑO | Líder CTP Representante Sector Profesional | 035 |
| 36 | Organización Socio Ambiental | SIRLEY CELY DUARTE | Líder CTP Representante ASOJUNTAS | 036 |
| 37 | Organización Socio Ambiental | MANUEL RAMOS MUÑOZ | Líder CTP Representante Comités de veeduría ciudadana | 037 |
| 38 | Organización Socio Ambiental | MARITZA J. ARCOS BECERRA | Líder CTP Representante de las Iglesias (demás iglesias) | 038 |
| 39 | Organización Socio Ambiental | ASTRID CAROLINA MOLINA RIASCOS | Líder CTP Representante Instituciones de salud (ARS, EPS, IPS) | 039 |
| 40 | Organización Socio Ambiental | EDGAR RICARDO TORRES BELTRAN | Líder CTP Representante de Fundaciones y ONG de Asuntos Ambientales en general. | 040 |
| 41 | Organización Socio Ambiental | DIEGO FERNANDO SOLARTE BENAVIDES | Líder CTP Representante de Fundaciones y ONG de Reservas Forestales | 041 |
| 42 | Organización Socio Ambiental | JOSE FERNANDO PROAÑOS | Líder CTP Representante Sector Turismo | 042 |
| 43 | Organización Socio Ambiental | HAROLD MORA ACOSTA | Líder CTP Representante de la Corporación Autónoma de la Amazonia (Corpoamazonía) | 043 |
| 44 | Organización Socio Ambiental | FRANZ SCHWEIGER VARELA | Líder CTP Representante del Sector Deportivo | 044 |
| 45 | Organización Socio Ambiental | GABRIEL MARIN CUELLAR | Líder CTP Representante de las Organizaciones que | 045 |

| No | Escenario de socialización | Nombre y apellido del actor | Rol social /Institucional | Número de consecutivo oficio |
|----|------------------------------|----------------------------------|---|------------------------------|
| | | | fomentan la cultura dentro del Municipio | |
| 46 | Organización Socio Ambiental | ELIAS RICARDO NARVAEZ | Líder CTP Representante Institución educativa Media Técnica (Colegios) | |
| 47 | Organización Socio Ambiental | MAURICIO ALFONSO AGUILERA | Líder CTP Representante de la educación superior pública (estudiante) | 046 |
| 48 | Organización Socio Ambiental | OSCAR ANDRES BURGOS MUÑOZ | Líder CTP Representante de la educación superior pública (Administrativo) | 047 |
| 49 | Organización Socio Ambiental | DORIS BELLISEN CORTES RIVERA | Líder CTP Representante de la comunidad Afro descendientes | 048 |
| 50 | Organización Socio Ambiental | JAIME DUBAN VERA HUELGAS | Líder CTP Representante Sector indígenas | 049 |
| 51 | Organización Socio Ambiental | LOUGGY STEPPAHNIE ARCOS BASTIDAS | Líder CTP Representante Sector Solidario (Cooperativas) | 050 |
| 52 | Organización Socio Ambiental | JUAN CARLOS COMETA | Líder CTP Representante de organismos y Cuerpos de Socorro. | 051 |
| 53 | Organización Socio Ambiental | LUCENY VILLAQUIRAN BOTINA | Líder CTP Sector campesino - Pecuario | 027 |
| 54 | Organización Socio Ambiental | MARIA EUGENIA RAMIREZ | Líder CTP Sector Transporte | 028 |
| 55 | Organización Socio Ambiental | JOSÉ WILSON CASANOVA | Líder CTP Sector Comercio | 029 |
| 56 | Organización Socio Ambiental | NOHORA SOFIA CARDENAS MENESES | Líder CTP Representante Organización de Mujeres | 030 |
| 57 | Organización Socio Ambiental | ROBERTO JOSE MAIGUAL TULCAN | Líder CTP Representante Asociación Desplazados | 031 |
| 58 | Organización Socio Ambiental | LUIS FERNANDO CARVAJAL | Líder CTP Representante de las Iglesias (católica) | 032 |
| 59 | Organización Socio Ambiental | BLANCA NUBIA LOAIZA PATIÑO | Líder CTP Representante Adulto Mayor | 033 |

| No | Escenario de socialización | Nombre y apellido del actor | Rol social /Institucional | Número de consecutivo oficio |
|----|------------------------------|----------------------------------|--|------------------------------|
| 60 | Organización Socio Ambiental | DAISSY ANYELLA QUIÑONES REVELO | Líder CTP Representante de personas con Discapacidad | 034 |
| 61 | Organización Socio Ambiental | RUBEN DARIO GONZALEZ GUDIÑO | Líder CTP Representante Sector Profesional | 035 |
| 62 | Organización Socio Ambiental | SIRLEY CELY DUARTE | Líder CTP Representante ASOJUNTAS | 036 |
| 63 | Organización Socio Ambiental | MANUEL RAMOS MUÑOZ | Líder CTP Representante Comités de veeduría ciudadana | 037 |
| 64 | Organización Socio Ambiental | MARITZA J. ARCOS BECERRA | Líder CTP Representante de las Iglesias (demás iglesias) | 038 |
| 65 | Organización Socio Ambiental | ASTRID CAROLINA MOLINA RIASCOS | Líder CTP Representante Instituciones de salud (ARS, EPS, IPS) | 039 |
| 66 | Organización Socio Ambiental | EDGAR RICARDO TORRES BELTRAN | Líder CTP Representante de Fundaciones y ONG de Asuntos Ambientales en general. | 040 |
| 67 | Organización Socio Ambiental | DIEGO FERNANDO SOLARTE BENAVIDES | Líder CTP Representante de Fundaciones y ONG de Reservas Forestales | 041 |
| 68 | Organización Socio Ambiental | JOSE FERNANDO PROAÑOS | Líder CTP Representante Sector Turismo | 042 |
| 69 | Organización Socio Ambiental | HAROLD MORA ACOSTA | Líder CTP Representante de la Corporación Autónoma de la Amazonia (Corpoamazonía) | 043 |
| 70 | Organización Socio Ambiental | FRANZ SCHWEIGER VARELA | Líder CTP Representante del Sector Deportivo | 044 |
| 71 | Organización Socio Ambiental | GABRIEL MARIN CUELLAR | Líder CTP Representante de las Organizaciones que fomentan la cultura dentro del Municipio | 045 |
| 72 | Organización Socio Ambiental | ELIAS RICARDO NARVAEZ | Líder CTP Representante Institución educativa Media Técnica (Colegios) | 035 |

| No | Escenario de socialización | Nombre y apellido del actor | Rol social /Institucional | Número de consecutivo oficio |
|----|------------------------------|---|---|------------------------------|
| 73 | Organización Socio Ambiental | MAURICIO ALFONSO AGUILERA | Líder CTP Representante de la educación superior pública (estudiante) | 046 |
| 74 | Organización Socio Ambiental | OSCAR ANDRES BURGOS MUÑOZ | Líder CTP Representante de la educación superior pública (Administrativo) | 047 |
| 75 | Organización Socio Ambiental | DORIS BELISEN CORTES RIVERA | Líder CTP Representante de la comunidad Afro descendientes | 048 |
| 76 | Organización Socio Ambiental | JAIME DUBAN VERA HUELGAS | Líder CTP Representante Sector indígenas | 049 |
| 77 | Organización Socio Ambiental | LOUGGY STEPPAHNIE ARCOS BASTIDAS | Líder CTP Representante Sector Solidario (Cooperativas) | 050 |
| 78 | Organización Socio Ambiental | JUAN CARLOS COMETA | Líder CTP Representante de organismos y Cuerpos de Socorro. | 051 |
| 79 | Actores Institucionales | NOHORA ELENA MONTEALEGRE | DIRECTORA COMFAMILIAR PUTUMAYO | 069 |
| 80 | Actores Institucionales | MONSEÑOR LUIS ALBEIRO MALDONADO | OBISPO DIOCESIS MOCOA-SIBUNDOY | 053 |
| 81 | Actores Institucionales | FERNEY GEOVANNU LUCERO CUARAN | GERENTE AGUAS MOCOA | 062 |
| 82 | Actores Institucionales | JHON JAIRO IMBACHI LOPEZ | ALCALDE MUNICIPAL MOCOA | 056 |
| 83 | Actores Institucionales | CT JOSE ALFONSO CRUZ MARTINEZ | COMANDANTE BOMBEROS | 059 |
| 84 | Actores Institucionales | HUGO BOLAÑOS | COORDINADOR UNIDAD DE GESTIÓN DEL RIESGO MOCOA | 068 |
| 85 | Actores Institucionales | CAROL MILENA BURBANO ENRIQUEZ | DIRECTORA REGIONAL ICBF | 054 |
| 86 | Actores Institucionales | Coronel, HUGO ARMANDO SANDOVAL VILLAMIZAR | COMANDANTE BRIGADA DE SELVA No 27 | 052 |
| 87 | Actores Institucionales | ESPERANZA CARVAJAL PIMIENTO | INSPECCION DE POLICIA | 055 |
| 88 | Actores Institucionales | JAIRO EDMUNDO GONZALEZ | DIRECTOR TERRITORIAL INVIAS | 067 |
| 89 | Actores Institucionales | OSCAR HERNÁNDEZ | PERSONERO MUNICIPAL | 058 |
| 90 | Actores Institucionales | COMANDANTE JIMMY AYA | COMANDO DE POLICÍA DE MOCOA | 060 |

| No | Escenario de socialización | Nombre y apellido del actor | Rol social /Institucional | Número de consecutivo oficio |
|----|----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| 91 | Actores Institucionales | ADRIANA QUINTERO | SECRETARÍA MUNICIPAL DE EDUCACIÓN | 064 |
| 92 | Actores Institucionales | JHOSER BARRERA | SECRETARIO MUNICIPAL DE OBRAS | 065 |
| 93 | Actores Institucionales | JORGE ROMAN ORTEGA | SECRETARIO MUNICIPAL DE SALUD | 066 |
| 94 | Actores Institucionales | LEONEL BRAULIO CEBALLOS | DIRECTOR DE PLANEACIÓN | 063 |
| 95 | Actores Institucionales | JUAN DAVID TRONCOSO RAMIREZ | INSPECTOR DE TRANSITO MPAL | 061 |

La Tabla 3-27 muestra la relación de 95 actores; sociales, organizaciones socio ambientales y actores institucionales a quienes se les extendió la participación por medio de oficios personalizados. En el (Anexo 12) se podrá observar el archivo de las cartas enviadas mediante WhatsApp a los actores relacionados.

- Matriz de seguimiento a la convocatoria:

Se utilizó la matriz que se alimentó en el transcurso del ejercicio social y se organizó un recuadro que permitió observar el seguimiento del proceso de convocatoria indicando; tipo, confirmación al evento y seguimiento por los medios de difusión referenciados como; Correo electrónico, llamada telefónica, correo electrónico y WhatsApp. (Anexo 17)

Se direcciona a todos los convocados al link de difusión establecido de la plataforma Temas.

- Evaluación de la actividad:

Se elaboró un diseño de encuesta por Google Formularios, la cual se envió a los participantes en el momento de la reunión el siguiente link de evaluación:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc7wFXtZDttlz_meLvFz_PUnTFzbEDB2xlfBNdSjfN2gPPtXQ/viewform?usp=sf_link

Los resultados de esta evaluación se obtuvieron de 25 participantes, se reflejan en la matriz de Excel que arroja el formulario del Link 3, el cual se la podrá observar en el (Anexo 18) con sus respectivos comentarios.

- Listado de asistencia:

Se elaboró un formulario virtual por Google Formularios el cual permitiera recoger la asistencia de los participantes en el momento de la socialización:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc9TGw7DKqIRGvAvSaKeMtjsTnvq7jOBFHGpjDem54CI48lqA/viewform?usp=sf_link

Los resultados de este listado de asistencia durante la reunión se obtuvieron de aproximadamente 100 participantes, se reflejan en la matriz de Excel que arroja el formulario del Link 4, el cual se la podrá observar en el (Anexo 19) con sus respectivos nombres.

- Indicadores de difusión de la actividad en medios virtuales como Facebook:

La actividad se publicó en la red social de Facebook de la Alcaldía de Mocoa, en el siguiente link se puede observar el resultado:

<https://www.facebook.com/110080620560686/photos/a.114185046816910/174494044119343/?type=3&theater>

<https://www.facebook.com/110080620560686/videos/972665639865711/?type=3&theater>

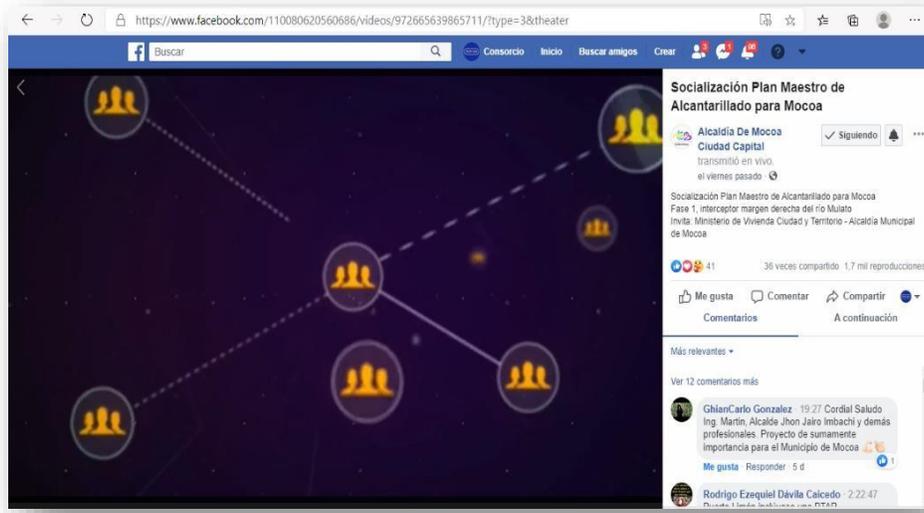
El link virtual 5. Se compartió 4 veces en redes sociales y el mismo contenido desde el área de comunicaciones de la Alcaldía se compartió en los siguientes grupos de medios de WhatsApp:

Tabla 3-28 Registro de difusión articulación con comunicaciones de la Alcaldía de Mocoa.

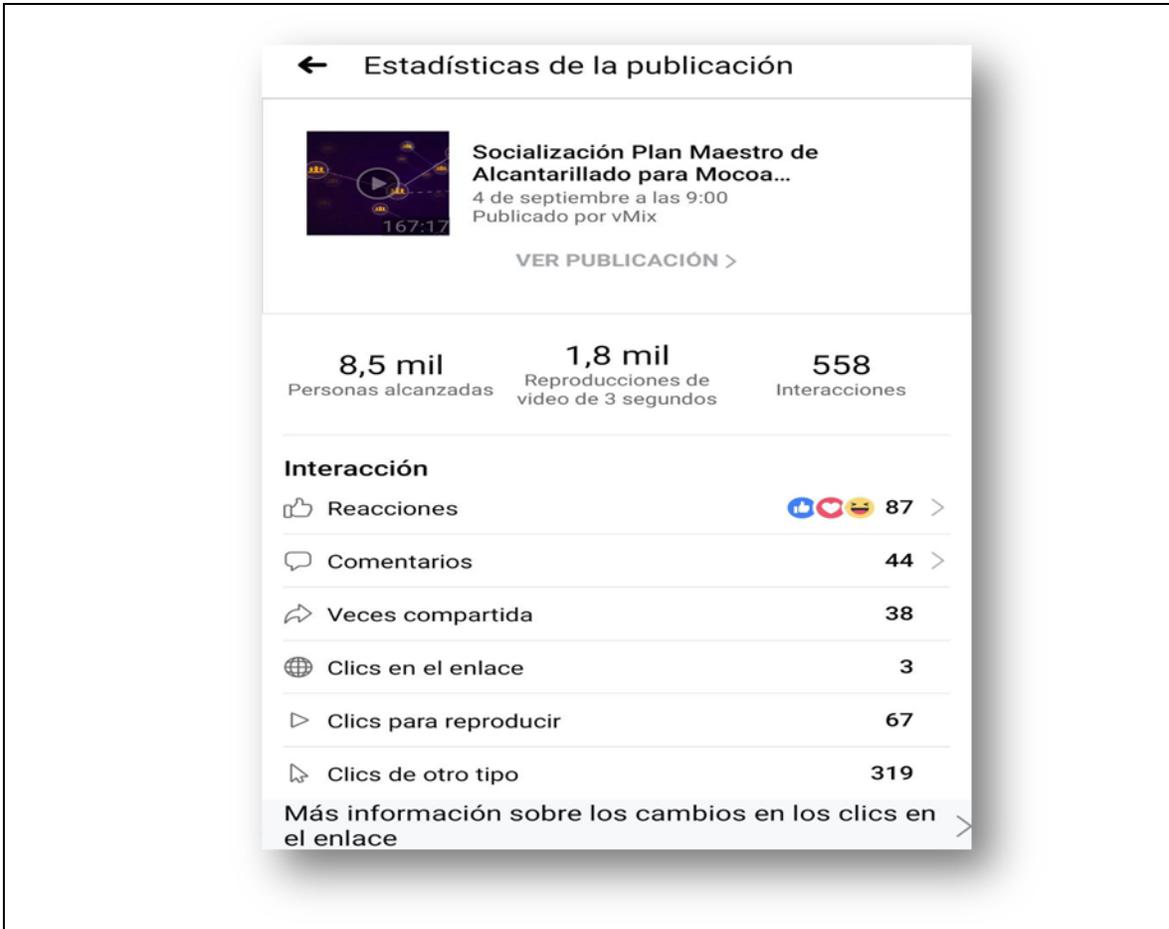
| Pantallazo Publicación Inicial Facebook Alcaldía de Mocoa | |
|--|--|
| | |
| Medios de comunicación (grupos de WhatsApp) | |
| <p>Periodistas Putumayenses, Prensa Alcaldía, Prensa Mocoa, Punto de Encuentro, La Puya Radio, Al día Noticias, Círculo Regional, El Espicho, Notimovil, Bakana Estéreo.</p> | |
| Pantallazo de difusión | |



Pantallazo Streaming del Evento en la Página de la Alcaldía de Mocoa



Resultados estadísticos de alcance del evento en facebook



De acuerdo a los resultados de difusión con la articulación de Alcaldía se observa que la actividad cumplió con alcance masivo informativo para el municipio.

- Resultados de la reunión por la plataforma Teams:

La plataforma que se utilizó para esta actividad fue Teams, en el siguiente link se encuentra el resultado, en la cual se logró una asistencia de 120 personas aproximadamente:

<https://web.microsoftstream.com/video/1641748a-660e-4cf6-9a5c-935e1fbe24a>

- Contenido de la socialización:

En el momento del evento se socializaron 34 diapositivas con un contenido grafico e informativo con lenguaje de fácil comprensión ante la comunidad, con la siguiente estructura:

1. Título de la socialización.
 2. Objetivo de la reunión.
 3. Orden del día.
- Himno Nacional.

- Himno del departamento del Putumayo.
 - Himno de Mocoa.
 - Palabras del Ministerio, Vivienda, Ciudad y Territorio – Ing. Edgar Pulecio.
 - Presentación del Proyecto – Consultor CDM Smith – INGESAM.
 - Participación de la comunidad.
 - Agradecimiento y palabras de despedida – Ministerio de Vivienda Ciudad y Territorio (MVCT)
4. Tabla de contenido:
- Contexto del PMAMO.
 - Componente de estudios y diseños.
 - Situación Actual.
 - Alternativa de diseño.
 - Plan de Manejo Ambiental y Social.

La presentación de PowerPoint se encuentra como archivo en el (Anexo 20) del presente informe.

- Resultados de participación de la comunidad en la actividad:

Se establecieron tres espacios de participación abiertos para que la comunidad participe:

- Comentarios por medio del streaming del Facebook de la Alcaldía.
- Comentarios en el chat de la plataforma de Teams.
- Participación con sesión de palabra.

Las preguntas que no se lograron responder en el momento del evento se informó que las pueden hacer llegar al correo electrónico: gip.mocoaf1@iehgrucon.com.

También se invitó a la comunidad para que visiten la página web de la gerencia www.gipmocoa.com

